



Artemysia Teatro
artemysia.jimdo.com

Stagione 2011-2012

LABORATORIO TEATRALE di espressione e creatività condotto da Raffaella d'Angelo

*L'essenza del teatro è un incontro con sé stessi e con l'Altro
Un luogo dove il gesto e la parola scoprono una nuova profondità, una nuova leggerezza*

Contenuti

Il nostro laboratorio si articola intorno a una proposta didattica dove protagonista assoluto è il corpo, inteso come corpo presente, vivo, ricettivo allo scambio: attraverso le sue memorie sensoriali e la sua presenza attiva e vitale, questo corpo "risvegliato" è in grado di innestare un gioco di scambio relazionale e di "riempire" lo spazio scenico. Voce, racconto di sé, linguaggio scenico, ancoraggio emotivo, gioco relazionale e ascolto: tutti questi elementi prenderanno organicamente forma e vita a partire dal nostro dato corporeo, dalla sua fisicità originale e vibrante, "liberata" da cliché e stereotipi.

Il laboratorio si articolerà intorno ai seguenti nuclei tematici:

"essere in ascolto" (risveglio fisico/sensoriale)

"essere nel movimento" (scomposizione del movimento, disequilibrio, gioco, organicità)

"essere in relazione" (dinamica in relazione, azione/reazione)

"essere nel ritmo" (tempo/ritmo, respirazione, azione scenica)

"essere nel racconto" (racconto di sé in relazione all'Altro)

"essere nella voce" (risuonatori, timbrica e organicità vocale)

"essere nella maschera" (lavoro con la maschera neutra, caratterizzazione)

Il lavoro svolto durante l'anno attorno a questi nuclei tematici sfocerà in una dimostrazione del lavoro svolto, a giugno presso la sede del laboratorio.

Dove: ARCI Corvetto, via Oglio 21

Quando: ogni lunedì, dalle 20 alle 22.30

Quanto: 60 euro al mese + tessera ARCI

Raffaella D'Angelo, laureata in Psicologia dell'età evolutiva, inizia il suo viaggio teatrale a Milano. Ha esplorato i linguaggi del mimo e dell'espressività corporea, i temi dello psicodramma e del linguaggio scenico. E' consulente e formatrice aziendale. Collabora con svariate associazioni culturali in qualità di performer teatrale e conduttrice di laboratori. Con lo spettacolo "Tragedia pop (in tre micro-atti)" ha vinto il Festival "Finestre di Teatro Urbano" di Bologna, ed. 2010. E' organizzatrice della rassegna estiva di musica, arte e teatro "Decameron POP!". Fa parte del gruppo teatrale milanese Artemysia di cui è tra i fondatori. <http://artemysia.jimdo.com>

Info ed iscrizioni:

(Raffaella d'Angelo) 345 24 29 866

raffadange@hotmail.com

n° max di partecipanti: 15